

Inhaltsverzeichnis

1 Wie arbeiten Journalist*innen?

- 1.1 Was ist richtig? (Einstiegsvideo)
- 1.2 Blick in die Redaktion
- 1.3 Wer liefert die Informationen?
- 1.4 Weitere Berufe und Rollen im Journalismus
- 1.5 Wie kommen Journalist*innen zu den Informationen?
- 1.6 Quellen
- 1.7 Auftrag: Quellen suchen

2 Journalistische Darstellungsformen Teil 1

- 2.1 Einleitung
- 2.2 Ausspielungsformen
- 2.3 Die wichtigsten Darstellungsformen
- 2.4 Arbeitsauftrag: Qualität einer Meldung beurteilen
- 2.5 Arbeitsauftrag: Guten Titel für Artikel wählen
- 2.6 Hard News und Soft News

3 Journalistische Darstellungsformen Teil 2

- 3.1 Vielfältige weitere Formen
- 3.2 Arbeitsauftrag: Journalistische Darstellungsform umsetzen
- 3.3 Arbeitsauftrag: gemeinsam ein Klassen-Blog schreiben

4 Bilder und Videos

- 4.1 Konkrete Darstellungen
- 4.2 Abstrakte Darstellungen
- 4.3 Wirkung von Bildern
- 4.4 Fremde Bilder verwenden
- 4.5 Bildbeschriftung im Journalismus

5 Zeitungs- und Zeitschriftentypen

- 5.1 Einleitung
- 5.2 Arbeitsauftrag: Zeitungs- und Zeitschriften bei dir zu Hause
- 5.3 Arbeitsauftrag: Zeitungs- und Zeitschriftentypen

6 Datenjournalismus

- 6.1 Einleitung
- 6.2 Arbeitsauftrag: Daten in Bildern

7 Fake News und Glaubwürdigkeit von Medien

- 7.1 Einleitung
- 7.2 Falschinformationen: berühmte Beispiele
- 7.3 Arbeitsauftrag: Spiel mit Falschinformationen
- 7.4 Fake News
- 7.5 Verschwörungstheorien
- 7.6 Auftrag: Erfahrungen mit Fake News besprechen
- 7.7 Fake News erkennen
- 7.8 Auftrag: Video zu Fake News anschauen
- 7.9 Wenn Bilder Scheinwirklichkeiten schaffen
- 7.10 Deepfakes
- 7.11 Auftrag: News prüfen

8 Online-Medien

- 8.1 Medien früher und heute
- 8.2 Zuverlässigkeit von Informationen aus Online-Medien
- 8.3 Filterblasen
- 8.4 Arbeitsauftrag: Beispiele von Online-Medien beurteilen

9 Arbeitsgrundsätze von Journalist*innen

- 9.1 Einleitung
- 9.2 Wie privat ist Privatsphäre?
- 9.3 Journalistenkodex
- 9.4 Der Schweizer Presserat
- 9.5 Arbeitsauftrag: Privatsphäre verletzt?
- 9.6 Das Recht auf Gegendarstellung
- 9.7 Das Gebot der Anhörung bei schweren Vorwürfen

10 Journalismus in einer Demokratie

- 10.1 Journalismus und Meinungsvielfalt
- 10.2 Arbeitsauftrag: Freiheit der Meinungsäußerung
- 10.3 Pressefreiheit

11 Wie finanzieren sich Medien?

- 11.1 Einleitung
- 11.2 Die Medienlandschaft in der Schweiz
- 11.3 Einnahmen und Ausgaben von Medienhäusern
- 11.4 Werbung
- 11.5 Abonnemente
- 11.6 Gebühren

12 Was bringt mir Qualitätsjournalismus?

- 12.1 Auftrag: verschiedene Medien, verschiedene Stärken
- 12.2 Was Qualitätsmedien ausmacht

13 Quiz